Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска лицей № 3 (МБОУ г. Иркутска лицей № 3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Технологическая карта урока** (примерная форма, шаблон можно интерпретировать в зависимости от сценария урока)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет |  | | | | | | | | | |
| Дата |  | | | | | | | | | |
| Класс |  | | | | | | | | | |
| ФИО учителя, должность |  | | | | | | | | | |
| Тема урока |  | | | | | | | | | |
| Тип урока  *(выбрать нужное из рекомендованного списка)* | * Урок обретения новых знаний, умений и навыков * Урок усвоения навыков и умений, урок рефлексии * Урок применения знаний, умений и навыков (практическая работа) * Урок обобщения и систематизации знаний * Урок развивающего контроля и коррекции знаний, умений и навыков * Комбинированный урок | | | | | | | | | |
| Цели урока[[1]](#footnote-1) | Образовательная | | Содержательная | | | | | | Воспитательная | |
|  | |  | | | | | |  | |
| Основные понятия и термины |  | | | |  | | | |  | |
| Вид (ы) функциональной грамотности, формируемый (ые) в ходе урока  *(выбрать нужное из рекомендованного списка)* | | | | | * Читательская грамотность * Математическая грамотность * Естественно-научная грамотность * Финансовая грамотность * Креативное мышление * Глобальные компетенции | | | | | |
| «4К» компетенции, развиваемые в ходе урока | | | | | * Креативность * Кооперация * Коммуникация * Критическое мышление | | | | | |
| Технология, основные методы и/ или приемы обучения | **Педагогические технологии** *(выбрать нужное из рекомендованного списка или указать свое)* | | | | | | **Методы, приёмы и техники обучения** *(выбрать нужное из рекомендованного списка или указать свое)* | | | |
| * *Технология проблемного обучения* * *Технология развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКЧП)* * *Технология сотрудничества* * *Технология современного проектного обучения* * *Технология проведения дискуссий* * *Технология «Дебаты»* * *ТРИЗ* * *Иное* | | | | | | * *Проблемно-поисковый* * *Сравнительный анализ информации* * *Организация работы в группах и парах* * *«Предваряющие вопросы»* * *Изучающее чтение (направлено на проникновение в смысл текста при помощи его анализа, предполагается полнота и точность понимания)* * *Поисковое чтение (направлено на извлечение конкретной информации)* * *Взаимоопрос* * *Организация работы в группах и парах* * *"Да" и "Нет"* * *Тренировочная контрольная работа* * *Лови ошибку* * *Фишбоун* * *«Предваряющие вопросы»* * *Верно – неверно* * *Синквейн* * *Иное* | | | |
| Форма урока (занятия) *(выбрать нужное из рекомендованного списка или указать свое)* | * *Урок-лекция* * *Урок-беседа* * *Самостоятельная работа* * *Урок-исследование* * *Лабораторная работа* * *Урок-экскурсия* * *Практическая работа (практикум)* * *Семинар* * *Урок-суд* * *Смысловое чтение (работа с текстом)* * *Урок-сочинение* | | | | | | * *Деловая игра* * *Ролевая игра* * *Диспут, дискуссия* * *Мозговой штурм* * *Творческая лаборатория* * *Практикум* * *Решение кейсов* * *Семинар* * *Проблемный урок* * *Комбинированный урок* * *Иное* | | | |
| Информационно- образовательная среда (ресурсы) | **Информационный материал** | | | | **Демонстрационный материал** | | | | **Диагностический материал** | |
| *УМК, ЭОР текстографические и мультимедийные – учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства и пр.*  Например, справочные (раздаточные) материалы | | | | * *натуральные вещественные модели (реальные предметы, муляжи, геометрические тела, макеты объектов, фотографии и т.д.);* * *условные графические изображения (чертежи, эскизы, схемы, графики, географические карты, планы, диаграммы и т.д.);* * *знаковые модели, математические, химические формулы и уравнения и другие интерпретированные модели;*   *динамические наглядные модели (кино и телефильмы, диапозитивы, мультфильмы и др.*  Например, фрагмент кинофильма | | | | *(страницы учебника, раздаточный материал, диагностические и измерительные материалы, банк заданий по ФГ:* [*https://media.prosv.ru/fg/*](https://media.prosv.ru/fg/)*,* [*https://fg.resh.edu.ru/*](https://fg.resh.edu.ru/)*,*  [*http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/*](http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/) *)*  Например, отрывок их произведения….. | |
| Планируемые результаты | **Предметные** | **Метапредметные** | | | | | | | | **Личностные** |
| Повторение понятий, закрепление знаний обучающихся о…. | **Познавательные** | | **Регулятивные** | | | | **Коммуникативные** | | Стремление к развитию… |
| Умение работать с текстом, анализировать, выстраивать…. | | Формулирование темы урока, цели, соотнесение цели и результатов своей деятельности | | | | Планирование учебного сотрудничества в паре (группе)…. | |
| **Ход урока, занятия (сценарий) (ПРИМЕРНЫЙ, с опорой на технологию Развития критического мышления через чтение и письмо, можно выбрать иную структуру - см. приложение)** | | | | | | | | | | |
| **Этапы** | **Действия учителя** | | | | | **Действия учащихся** | | | | |
| 1. Мотивационно-ориентировочный этап | **Эмоциональный настрой**  - С каким настроением и какими надеждами вы пришли сегодня на урок? | | | | | Приветствие учителя  Проверяют свою готовность к уроку.  Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку | | | | |
| 2. Поисковый этап (создание проблемной ситуация)  1 ФАЗА «ВЫЗОВА».  ЗАДАЧИ ФАЗЫ:  • актуализация имеющихся знаний, представлений;  • пробуждение познавательного интереса к изучаемой теме;  • учащиеся определяют направления в изучаемой теме |  | | | | |  | | | | |
| 3. Решение проблемы (познавательные процессы)  2 ФАЗА «РЕАЛИЗАЦИЯ СМЫСЛА» (ОСМЫСЛЕНИЯ).  ЗАДАЧИ ФАЗЫ:  • организация активной работы с текстом,  • удовлетворение познавательных «запросов»;  • формирование отношения к тексту |  | | | | |  | | | | |
| 4. Рефлексивно-оценочный этап (оценка и самооценка)  3 ФАЗА «РЕФЛЕКСИИ».  ЗАДАЧИ ФАЗЫ-  • соотнесение старых и новых представлений;  • обобщение изученного материала;  • определение направлений для дальнейшего изучения темы. |  | | | | |  | | | | |

1. В зависимости от типа урока (см. приложение) [↑](#footnote-ref-1)